

So. 24. Juli 19.30 Uhr

Grillplatz Sommerberg

## Waldkonzert

Das Waldkonzert war die große Überraschung beim Festival 2021. Welch eine wundervolle Atmosphäre und Akustik! Dieses Jahr dirigiert der junge Senkrechtstarter Diego Ceretta unbekannte Werke von Rossini sowie Mendelssohn Bartholdys *Sommernachtstraum*. Für alle, die den 20-minütigen Spaziergang von der Bergbahn scheuen, bieten wir in diesem Jahr einen kostenlosen Bus-Shuttle von Wildbad Zentrum an.

### Eintritt frei – aber wichtig

Die in den Vorjahren mit Begeisterung aufgenommene Serenade am Maurischen Pavillon wird am **Fr. 21.7. um 21.30 Uhr** nach *Adina* wieder angeboten – bei freiem Eintritt. Ebenso ist der Eintritt frei für die Einführungen zu den Opern, die Reto Müller immer eine Stunde vor den Veranstaltungen anbietet. Näheres auf der Homepage von [rossini-freundeskreis.de](http://rossini-freundeskreis.de). Voraussichtlich am **Do 21. Juli 11.15 Uhr** bereiten wir eine Veranstaltung für Prof. Paolo Fabbri vor, der dieses Jahr mit dem Ehrenpreis „Il Rossini in Cima“ ausgezeichnet wird.



Elisabetta, 2021

BADHOTEL ROSSINI

**mokni's**  
PALAIS HOTEL & SPA

Im ROSSINI, wo Gioachino Rossini 1856 bei seinem Kuraufenthalt logierte, verwöhnen wir Sie heute mit Köstlichkeiten aus Küche und Keller.

Gasfreundschaft und Wohnkomfort im „Rossini“ und im „Badhotel“

**Übernachtung** ab 90,- € p. P. inklusive reichhaltigem Sekfrühstücksbuffet und freiem Eintritt in das Palais Thermal oder „**Rossini-Pauschale**“ zusätzlich inkl. 2-Gang-Menü + Getränk ab 121,- €

Wir freuen uns auf Sie, Ihre Familie Mokni und alle Mitarbeiter

75323 Bad Wildbad · Am Kurplatz 4-6 · [www.moknis.com](http://www.moknis.com)  
Telefon 07081 301-0 · [hotel@moknis.com](mailto:hotel@moknis.com)

## Spielplan

### Belcanto Opera Festival 15. – 24. Juli 2022

Fr. 15.7.	19.00	TH	Armida P	44-130 €
Sa. 16.7.	19.30	TH	Ermione P	44-130 €
So. 17.7.	11.15	KT	Rossini & Co. 1	35-55 €
So. 17.7.	18.00	KT	Adina P	85-125 €
Mo. 18.7.	19.30	WL	Duo Amabile	20 €
Di. 19.7.	19.30	KT	Offenbach chez Rossini 1	44-62 €
Mi. 20.7.	19.00	TH	Armida 2	44-130 €
Do. 21.7.	15.00	KT	Offenbach chez Rossini 2	44-62 €
Do. 21.7.	19.30	BWP	Stabat mater	35-55 €
Fr. 22.7.	15.00	KT	Gritskova singt Donizetti	26 €
Fr. 22.7.	19.30	KT	Adina 2	85-125 €
Fr. 22.7.	21.30	MP	Serenade	frei
Sa. 23.7.	11.15	KT	Rossini & Co. 2	35-55 €
Sa. 23.7.	19.30	TH	Ermione 2	44-130 €
So. 24.7.	11.15	KT	Adina 3	85-125 €
So. 24.7.	19.30	GP	Waldkonzert	35-55 €

TH = Trinkhalle, KT = Kurtheater, WL = Wildline-Brücke, BWP = Turm des Baumwipfelpfads, MP = Maurischer Pavillon, GP = Grillplatz Sommerberg. Open-Air Veranstaltungen werden bei schlechtem Wetter in die Trinkhalle verlegt (Ausnahme: Wildline ins Kurtheater)

Auf [www.rossini-in-wildbad.de](http://www.rossini-in-wildbad.de) finden Sie das ausführliche Kartenformular als pdf zum Download. Sie können dort auch unseren Newsletter abonnieren und erfahren zeitnah die gültigen Besetzungen, Einführungsveranstaltungen und Hygieneregeln.

Mehrere Produktionen sind Gastspiele vom Royal Opera Festival Kraków.

Stichtag für den allgemeinen VVK-Beginn ist der 1.12. 2021. Für Mitglieder des Freundeskreis Rossini e. V. beginnt der Vorverkauf bereits am 28.11. 2021.

Telefonischer und persönlicher Vorverkauf ist erst ab Januar möglich. Wir bitten um Verständnis.

Touristik Bad Wildbad GmbH · König-Karl-Straße 5  
D-75323 Bad Wildbad · Tel. +49-70 81-1 02 84  
Fax +49-70 81-102 90 [touristik@bad-wildbad.de](mailto:touristik@bad-wildbad.de)



Abfallwirtschaft Landkreis Calw  
Ihr Entsorgungsunternehmen  
im Landkreis Calw

Kultur braucht Partner

Wir sorgen dafür,  
dass Abfälle sinnvoll verwertet werden  
und bieten Informationen  
zu Abfällen und Holzbrennstoffen an.

Gäuallee 5, 72202 Nagold  
Tel. 0800/3030839  
[www.awg-info.de](http://www.awg-info.de)  
[kontakt@awg-info.de](mailto:kontakt@awg-info.de)

# ROSSINI in WILDBAD

Belcanto Opera Festival

15. bis 24. Juli 2022



[www.rossini-in-wildbad.de](http://www.rossini-in-wildbad.de)

## Verehrtes Publikum!

Ein Super-Tenor-Festival mit imposanten Auftritten steht vor uns: Sieben Tenöre ringen in *Armida* um die Gunst der Zauberin. Vier Tenöre sind in *Ermione* um die rasende Titelheldin gruppiert und auch in *Adina* gibt es zwei Tenöre. Dazu kommt noch eine Offenbach-Kurzoper mit einem einfältigen Gesangsschüler: Macht zusammen 14 Tenöre! Einige davon werden Sie kennen, aber viele noch nicht und das ist gut so, macht dies doch seit vielen Jahren den Entdecker-Reiz des Festivals aus: Als Pavol Breslik 2001 oder Michael Spyres 2007 in Bad Wildbad debütierten, kannte sie wirklich gar niemand ... Es wird sicherlich nicht nur eine besonders aufwendige, sondern auch in weiterer Hinsicht eine spannende Spielzeit, die enorme Anforderungen an die Organisation stellt. Denn gespielt wird pausenlos jeden Tag in einem verkürzten Rhythmus mit zum Teil mehreren Vorstellungen. Die Opern können wieder im Saal stattfinden, wo Rossini immer noch am besten klingt, aber auf dem Sommerberg sind drei besondere Ereignisse im Freien geplant, darunter das *Stabat mater* auf dem Turm des Baumwipfelpfads und Mendelssohn Bartholdys *Sommernachtstraum* beim Waldkonzert. Aus verschiedenen Gründen muss es weniger Vorstellungen und damit weniger Karten pro Oper geben. Wir laden Sie ein, frühzeitig zu buchen und freuen uns schon auf ein Wiedersehen bei **Rossini in Wildbad 2022**.

Bleiben Sie bis dahin wachsam und gesund!

Ihr Jochen Schönleber, Intendant



Gefördert von:

Unser Dank gilt den freundlichen Unterstützern:



Fr. 15./Mi. 20 Juli 19 Uhr

Trinkhalle

### Armida

Die Zauberoper von 1817 mit ihren sieben Tenorrollen ist eine der am schwersten zu besetzenden Opern Rossinis, die einzige weibliche Rolle ist eine ungeheure Herausforderung. In Bad Wildbad singt Angela Meade zusammen mit Michele Angelini als Rinaldo – ein Traumpaar, das vor ca. 10 Jahren an der MET dieselben Rollen coverte und so bestens kennt. José Miguel Pérez-Sierra dirigiert die konzertante Aufführung.

Sa. 16./23. Juli 19.30 Uhr

Trinkhalle

### Ermione

Rossinis Geniestreich von 1819 war sein größter und schmerzlichster Misserfolg. Diese Oper kam zu früh, zu kompromisslos war ihre Tragik. Heute beeindruckt uns diese Geschichte einer Verratenen, die zielstrebig vernichtende Rache sucht, in ihrer atemlosen Konsequenz. Sie fordert herausragende Sänger und einen tollen Dirigenten – das ist Musikdirektor Antonino Fogliani. Festivalleiter Jochen Schönleber inszeniert im Slowacki-Theater Krakau.

#### Impressum Ausgabe 11/2021

Inhalte: **Rossini in Wildbad**, Fotos: Patrick Pfeiffer, Saskia Krebs  
Verlag: penso-pr, Hambergweg 34, 71120 Grafenau,  
penso-pr@online.de.

**Rossini in Wildbad** ist eine Veranstaltung der Stadt Bad Wildbad mit Unterstützung des Landes Baden Württemberg und des Landkreises Calw



So. 17. Juli 18 Uhr

Königliches Kurtheater

Fr. 22. Juli 19.30 Uhr/So. 24. Juli 11.15 Uhr

### Adina

Rossinis einzige Farsa mit Chor von 1818 wurde in Lissabon uraufgeführt – wenn auch aus nach wie vor ungeklärten Gründen erst 1826. Es ist die Geschichte, in der sich die Waise Adina mit dem längst vergessenen und totgeglaubten Geliebten Selimo konfrontiert sieht, kurz nachdem sie dem Drängen des Kalifen nachgegeben hat und ihn aus Dankbarkeit für ihre Rettung heiraten will: Es kommt zum Streit und beinahe zur Vollstreckung eines Todesurteils, als der Kalif in Adina seine Tochter erkennen muss und alle Missverhältnisse sich auflösen. Adina ringt um Fassung. Die Geschichte lässt an Mozarts *Entführung aus dem Serail* denken und bietet etliche wunderschöne Situationen für die drei Hauptdarsteller. Neuinszenierung. Es dirigiert Luciano Acocella.

Di. 19. Juli 19.30 Uhr

Königliches Kurtheater

Do. 21. Juli 15 Uhr

### Monsieur Offenbach chez Rossini

Das gab es wirklich: Die Uraufführung der Kurzoper *La leçon de chant électromagnétique* – die „elektromagnetische Gesangsstunde“ bei einer Soirée im Hause Rossini 1863. Wir machen daraus einen vergnüglichen Abend, u. a. mit Emmanuel Franco, unserem Erzkomödianten, viel Musik von Rossini, ja, und auch mit dem Maestro höchstselbst.

So. 17. Juli 11.15 Uhr

Königliches Kurtheater

Sa. 23. Juli 11.15 Uhr

### Rossini & Co.

Die überaus beliebten Abschlusskonzerte der Meisterklassen präsentieren die Belcanto-Stars der Zukunft mit Arien und Ensembles. Beim zweiten Konzert wird der Internationale BelCanto-Preis verliehen, den schon mancher heute berühmter Sänger nach Hause getragen hat ...

Mo. 18. Juli 19.30 Uhr

Wildline

### Duo Amabile

Eine Klarinetistin und eine Akkordeonistin, das muss toll klingen auf der Wildline! Die beiden wurden mit dem Preis des Deutschen Musikwettbewerbs ausgezeichnet und präsentieren ein klangfarbenreiches Programm mit dem verheißungsvollen Titel *Fernweh – eine musikalische Weltreise*. Kommen Sie mit?

Do. 21. Juli 19.30 Uhr

Turm des Baumwipfelpfads

### Stabat mater

Rossinis gewaltiges *Stabat mater* wird hier mit ersten Solisten des Festivals unter Musikdirektor Antonino Fogliani buchstäblich an erhabenem Ort aufgeführt. Dazu tritt auf seinen Wunsch die wunderbare „Trauer“-Sinfonie Nr. 49 (*La passione*) von Haydn. Die Aufführung ist dem Andenken der Pandemie-Opfer der vergangenen zwei Jahren gewidmet.

Fr. 22. Juli 15 Uhr

Königliches Kurtheater

### Margarita Gritskova

Mit Maria Prinz am Klavier hat die in Wildbad so beliebte Sängerin in den letzten Jahren einige höchst erfolgreiche CDs mit Liedern eingespielt. Nun singt sie für ein neues Projekt, welches in Bad Wildbad aufgenommen wird, Lieder von Donizetti.

